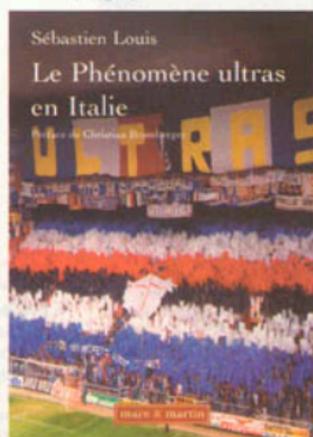


LIVRES

par Benoît Heimermann



→ Calcio, a history of Italian football
Fourth Estate, www.4thestate.co.uk, 15 £.



→ Le Phénomène ultras in Italie
Mare & Martin, 01-40-20-09-10, 21 £.



→ Calcio Marcio Show
Bradipolibri, www.bradipolibri.it, 4 €.

Forza Italia

SI J'IL EST BEAUCOUP QUESTION de football italien dans le présent numéro, osons une passe en profondeur supplémentaire au gré de trois livres qui, chacun à sa façon, prolongent (et élèvent) le débat. Le *Calcio* de John Foot (le bien nommé) est né d'une admiration (de l'auteur pour Liam Brady, ex-joueur d'Arsenal transféré à la Juve au début des années 80) qui s'est poursuivie au fil des années au gré d'une impressionnante plongée dans l'histoire. Foot n'omet ni les prémices du jeu, ni son développement, ni surtout son explosion en des mondes (économique, politique, etc.) en apparence moins prioritaires que celui du jeu proprement dit. Tel le héros d'*Orange mécanique* (c'est lui qui suggère le parallèle), il s'est imposé des spectacles pas toujours recommandables. « Dans l'unique but, précise-t-il, de mieux comprendre les mécanismes qui, trop souvent, pervertissent le plus populaire des sports. » Paris truqués, manipulations politiques, dopage chronique : nulle zone d'ombre n'est occultée. Et pas plus leurs représentants les plus contradictoires, de Luciano Re Cecconi, forte tête

de la Lazio, abattu à bout portant en 1977, à Paolo Sollier, révolutionnaire égaré à Pérouse.

Sébastien Louis ne s'aventure pas sur le terrain de la morale. Son entreprise est analytique. Depuis plusieurs années, il travaille sur le *Phénomène ultras*, qui traite de l'un des systèmes de supporters sans doute les plus organisés du monde. Sa radiographie est précise et argumentée. Elle rappelle les fondements d'un mouvement né aux alentours de 1968 à Milan. Le nom du premier groupe enregistré : « Fossa dei leoni » (la fosse au lion) ! Avec cette remarque fondamentale en prime : d'abord ancrés à gauche, les ultras ont petit à petit versé vers l'autre bord selon un mouvement de balancier que goûte le société italienne dans son ensemble. À signaler encore un efficace vade-mecum (en italien), *Calcio Marcio Show*, qui, de manière incisive, passe en revue les actuels tourments (matches truqués, procès en instance, etc.) du football italien. Un résumé qui, à défaut de s'étendre (une centaine de pages seulement), recouvre, comme un iceberg, des fondements autrement affolants.